

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Муниципальное общеобразовательное учреждение

"Средняя общеобразовательная школа № 1"

УТВЕРЖДЕНО

на заседании педагогического совета

МОУ «СОШ №1»

протокол № 1 от «30» августа 2023 г.

Председатель педагогического совета

Директор МОУ «СОШ №1»

Медведева И.А.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(ID 2611436)

учебного предмета «Иностранный (французский) язык»

(базовый уровень)

для обучающихся 11 классов

срок реализации программы 2023-2024 учебный год

Новоселицкое 2023

Пояснительная записка.

1. Место предмета в учебном плане

В соответствии с требованиями Федерального компонента государственного образовательного стандарта среднего общего образования. и

На изучение французского языка в 11 классе выделяется 102 часа - 3 часа в неделю.

Обучение французскому языку на завершающем этапе в средней школе предполагает формирование коммуникативной компетенции обучающихся, то есть способности общения на изучаемом языке в сфере школьного и после школьного образования.

Учебно-методический комплект Е. Я. Григорьевой для 10-11 классов «Objectif» завершает курс обучения французскому языку. В состав УМК входят: учебник (Григорьева, Е. Я. Французский язык: учебник для 10-11 классов общеобразовательных учреждений / Е. Я. Григорьева, Е. Ю. Горбачева, М. Р. Лисенко. - М.: Просвещение, 2019), сборник упражнений, методические рекомендации для учителя, аудиокурс.

Количество часов на контроль основных видов речевой деятельности (чтения, аудирования, письма, говорения) - 4. Вводный лексико-грамматический контроль в начале нового учебного года - 1 час. Текущий контроль лексики, грамматики в виде тестов (можно индивидуальных), словарных и лексических диктантов; задания на карточках (10 минут), при этом учитывается дифференцированный подход к уровню обученности обучающихся; контроль диалогической и монологической речи, в конце каждого раздела предусматривается выполнение и защита проектов.

Федеральный базисный план для общеобразовательных учреждений Российской Федерации отводит 210 часов для обязательного изучения учебного предмета на этапе полного среднего образования. Учебник содержит 10 блоков, рассчитанных на два года обучения в общеобразовательной школе при 3 часах в неделю. При этом предусмотрен резерв свободного времени в размере 10 % от общего объема часов для реализации и использования различных форм организации учебного процесса, внедрения современных педагогических технологий.

2. Планируемые результаты освоения предмета

В каждом учебном блоке уделяется внимание основным четырем видам речевой деятельности: говорению (монологической и диалогической речи), чтению, аудированию и письму.

Каждый блок имеет одинаковую структуру и является самостоятельным.

Разделы блока

1. *Texte-declencheur.* Блок начинается с диалога, интервью, репортажа, которые вводят учащихся в общую тему.

2. *Compréhension écrite.* В этой рубрике представлено большое разнообразие текстов: объявления, письма читателей в молодежный журнал, расписания, опросы общественного мнения.

3. *Compréhension orale.* В этой рубрике представлены тексты на аудирование: интервью с путешественником, экологом, известной топ-моделью, родителями и французскими лицеистами. Задания направлены как на детальное, так и на более глобальное понимание.

4. *Grammaire.* Грамматические темы посвящены в основном повторению и обобщению материала, изученного в предыдущие годы обучения. В основном это те грамматические явления, которые не имеют аналогов в родном языке и вызывают наибольшие затруднения в процессе усвоения:

- place de deux pronoms complements;
- concordance de temps de l'indicatif;
- l'emploi de l'imparfait et du passé composé;
- pour exprimer l'hypothèse et la condition;
- les pronoms relatifs simples;
- les conditions subjunctives;
- les pronoms relatifs composés;
- subjunctif;
- le participe présent et le gérondif;
- les constructions impersonnelles;
- l'infinitif;
- le passif;
- le discours rapporté direct et indirect (au présent et au passé);
- les articulateurs logiques.

5. *Lecture.* В этом разделе представлены фрагменты из художественных произведений французских писателей. Переводы наиболее трудных слов и выражений даются на полях. Работа предполагает детальное понимание текста. Задания после текстов позволяют расширить лингвистические знания учащихся, а также дают возможность высказаться по заданной ситуации, обосновать своё собственное мнение.

6. *Civilisation.* Страницы этого раздела знакомят учащихся с разнообразным культуроведческим материалом о Франции, жизни французской семьи, о замках Луары, о чисто французских профессиях, о песнях, о покорении космоса, что позволяет

сопоставить эти сведения с аналогичными явлениями российской действительности.

7. *Vie pratique*. Материалы этой рубрики дают возможность обучающимся познакомиться с повседневной жизнью французского общества. Как пользоваться транспортом: поездом, метро, автобусом? Как позвонить? Какие жесты используют французы? Как молодёжь относится к моде? Какие сорта сыра существуют во Франции и как выбрать сыр? Как французы относятся к праздникам и любят ли их отмечать? Эта рубрика не только позволяет расширить знания о стране изучаемого языка, знакомит с реалиями повседневной жизни и поведением в определённых ситуациях общения, но и даёт возможность узнать о стиле жизни французского общества, окунуться в атмосферу реального общения с носителями языка.

8. *Evaluation*. Каждый блок завершается выполнением ряда заданий на проверку учащихся по всем видам речевой деятельности.

9. *Projet* В конце каждого блока предусмотрено выполнение проекта (индивидуально или в группе). Работа над проектом предполагает создание благоприятных условий для раскрытия и проявления творческих способностей, индивидуальности каждого обучающегося. Проектная деятельность развивает мышление, воображение и фантазию подростка. Позволяет ему раскрыться, проявить желание участвовать в общении.

Цель и призвание УМК - формирование дальнейшей коммуникативной четырёх видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме);

-языковая компетенция - систематизация ранее изученного материала, овладение новыми языковыми средствами, увеличение объёма лексических единиц, развитие навыков оперирования языковыми единицами в коммуникативных целях;

-социокультурная компетенция - увеличение объёма знаний о социокультурной специфике страны изучаемого языка, формирование умения выделять общее и специфическое в культуре своей страны и страны изучаемого языка, совершенствование умений строить своё речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике;

-компенсаторная компетенция - дальнейшее развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче иноязычной информации;

-учебно-познавательная компетенция - развитие общих и специальных учебных умений, позволяющих совершенствовать учебную деятельность по овладению иностранным языком, удовлетворять с его помощью познавательные интересы в других областях знаний;

-развитие и воспитание способности и готовности к самостоятельному и

непрерывному изучению иностранного языка, использование иностранного языка в других областях знаний, личностное самоопределение учащихся в отношении их будущей профессии, их социальная адаптация, формирование качеств гражданина и патриота.

Задачи:

-научить соблюдать логику парного и группового рассуждения, обобщать сказанное другими участниками общения и высказывать своё отношение, выстраивать собственное рассуждение;

-научить сочетать все виды чтения, понимать художественные и публицистические тексты, извлекая необходимую информацию;

научить понимать содержание текстов, содержащих как известный, так и незнакомый языковой материал, извлекать интересующую информацию;

-научить составлять аннотацию прочитанного текста, писать мини-сочинение по пройденной теме, выражая своё мнение по поводу описанных событий, писать личное письмо, заполнять анкету.

Тип урока: комбинированный урок с преимущественно активными формами. Это обучающий урок с введением новых лексических единиц, речевых оборотов и грамматических явлений, закрепление и тренировка изученного материала в серии упражнений, повторение, обобщение и выход на диалогическую речь или монологическое высказывание (описать, рассказать). Доминирующим видом деятельности будет парная, групповая и индивидуальная работа с преобладанием чтения, говорения и письменной речи.

Требования к уровню подготовки обучающихся

В области фонетики:

- совершенствовать слухо-произносительные и ритмико-интонационные навыки, в том числе применительно к новому языковому материалу;

- соблюдать ударения в словах и фразах, совершенствовать ритмико-интонационные навыки оформления различных типов предложений;

- знать и применять правила слоγοотделения, явления сцепления и связывания, случаи запрещённого связывания, мелодику речи;

- совершенствовать умение озвучивать диалогический текст, в котором использованы графические знаки его интонационного оформления;

- иметь представление об ассимиляции французских звуков;

- интонационно правильно оформлять свою речь;

- формировать произносительные навыки, интонационные, просодические (навыки правильного словесного ударения);
- уметь читать ритмическими, смысловыми группами с соблюдением соответствующей интонации.

В области говорения:

- уметь выразить свои желания;
- уметь работать в парах, группах: представлять музыкальное направление, любимого певца, группу, используя иллюстративный материал; характеризовать этапы развития рока;
- уметь вести диалог по теме «Журналист и спортсмен», составлять монологические высказывания «Журналист ведёт экскурсию», вести немой диалог с помощью жестов и мимики;
- уметь передать информацию из текста, пересказать текст от лица другого персонажа, дать характеристику действующим лицам, составить рассказ по плану;
- уметь обсуждать письма, пришедшие в молодёжный журнал, вести диалог - обмен мнениями;
- уметь выражать своё отношение к летним каникулам, сравнивать с каникулами французских школьников;
- уметь поделиться впечатлениями, рассказать о каникулах и дать совет, как их можно провести;
- уметь вести диалог по теме «Посещение музеев», составлять монологические высказывания;
- уметь передать информацию из текста «История человечества и её герои», пересказать текст, дать характеристику действующим лицам, составить рассказ по плану;
- уметь рассказать об иммигрантах во Франции, проблемах жилья и работы;
- уметь рассказать о франкоговорящих странах по плану: географическое положение, границы, символика, климат, экономика, индустрия, события, люди, культура, праздники, традиции;
- уметь работать с картой и показывать, где расположен парк.

В области аудирования: уметь выдвигать гипотезы до прослушивания текста.

В области чтения: уметь читать информационные тексты.

В области письма: уметь заполнять формуляр о приёме на работу

3. Содержание рабочей программы

Тема	Количество часов	Содержание учебного материала
«Досуг молодежи».	24	<p>История рока. Яркие представители этого направления музыки. Рок во Франции. История французской песни. Семейные церемонии.</p> <p>Лексический материал: <i>rythme lancinant et répétitif, est remplie de passion, se donne à fond, un succès fou, est magnifique, crie son agressivité, hurle sa rébellion, beat, chorus, hardcore, groove, punc, posse, riff, sampler, soul, le mariage civile, le mariage religieux le baptême, la communion solennele, ЛЕ по теме.</i></p> <p>Грамматический материал: Относительные и указательные местоимения.</p>
«Путешествие по своей стране и за рубежом»	17	<p>Интервью известного альпиниста. Сокровища подземного мира. Подводные исследования. Освоение космоса. Французы в космическом пространстве. Российско - французское сотрудничество в освоении космоса.</p> <p>Лексический материал: <i>la plongée commence, la surface scintille, la falaise, la remontée, Himalaya, le piolet, le monde souterrains, le refuge, le collage, un arrimage, la conquête spatiale, e.t.c.</i> ЛЕ по теме.</p> <p>Грамматический материал: причастия, деепричастия, безличные конструкции.</p>
«Проблемы выбора профессии»	20	<p>Поговорим о профессиях. Профессии и увлечения. Типично французские профессии. Ваш выбор профессии.</p> <p>Лексический материал: <i>une journée de pose, des prises de vue, une publicité, perser, fasciné, paradisiaque.</i> ЛЕ по теме.</p> <p>Грамматический материал: инфинитивные предложения, пассивная форма.</p>
«Повседневная жизнь и её проблемы».	21	<p>Проблема милосердия в современном обществе. Внимание! Наркотики! Борьба с проблемой наркомании. Французская семья сегодня.</p> <p>Лексический материал: <i>tomber dans la drogue, se procurer du gasch, fabriquer des ordonnances, un drogueur légal, le SAMU, répiquer, le sapeur – pompier, le secours aux victimes, le secours routier, le bricolage, la truelle, la perseuse, etc.</i> ЛЕ по теме.</p>

		Грамматический материал: прямая и косвенная речь.
«Молодежь в современном обществе».	20	Проблемы молодёжи в современном обществе. Французские магазины. Мода для всех. Лексический материал: le plus croquer, les fringues, un coup de patte, la famille soudee, une enfance difficile, la noiraude, tourner, se griser, le consommateur, le marche forain, un libre – service, le hypermarches, la confection industrielle, les achats vestimentaires, LEпотеме. Грамматический материал: логические выделители.

4. Тематическое планирование уроков французского языка в 11 классе

№	Наименование раздела	Всего часов	Контрольные работы
1.	Unité 6. Faisons de la musique!	24	
2.	Unité 7. Aimez-vous l'aventure?	17	
3.	Unité 8. Un métier de demain	20	
4.	Unité 9. A quelles portes frapper?	21	
5.	Unité 10. L'Univers des jeunes	20	
	ВСЕГО:	102	6

5. Календарно-тематическое планирование уроков по французскому языку в 11 классе

№	Тема	Дата		Примечание
		По плану	Фактически	
1	Раздел 6. Займемся музыкой. Повторение грамматики			
2	Вводный лексико-грамматический контроль			
3	Досуг молодежи. Развитие навыков чтения с полным пониманием			
4	Ознакомление с новыми ЛЕ. Выражение своего отношения к музыке			
5	Развитие навыков аудирования и письменной речи			
6	Входная контрольная работа. Направления в музыке. Ознакомление с репликами-клише.			
7	Развитие навыков монологической речи. Молодежь в современном обществе.			

8	Ваше отношение к року. Характеристика этапов развития рока			
9	Заполнение таблицы и ответы на вопросы			
10	Лексический диктант			
11	Французская песня. Совершенствование навыков аудирования.			
12	Составление тематического словаря			
13	Развитие письменной речи и выполнение упражнений			
14	Французские исполнители. Развитие навыков и умений говорения.			
15	Развитие навыков чтения по ролям. Описание персонажей текста.			
16	Молодежь и музыка. Заполнение таблицы.			
17	Описание своих впечатлений от посещения концерта. Досуг молодежи.			
18	Молодежь и праздники. Развитие навыков чтения с полным пониманием.			
19	Беседа по теме «Праздники сегодня». Общение в семье и школе.			
20	Контрольная работа №1. Грамматический тест.			
21	События и церемонии из жизни фр. семьи. Чтение текста с полным пониманием.			
22	Составление объявления в газету. Повседневная жизнь семьи.			
23	Подготовка к проекту «На сцене».			
24	Презентация проекта.			
25	Раздел 7. Любите ли вы приключения? Развитие навыков чтения с извлечением полной информации.			
26	Составление монологических высказываний по теме «Путешествие».			
27	Развитие навыков чтения и говорения. Составление резюме.			
28	Составление диалога по услышанному.			
29	Путешествие по Гималаям. Работа с тематическим словарем.			
30	Составление плана и резюме текста. Природа и экология. Научно-технический прогресс.			
31	Новая космическая эра. Совершенствование навыков чтения с извлечением полной информации. Научно-технический процесс.			
32	Составление диалога по теме «Космические туристы».			
33	Контрольный тест на понимание прочитанного.			
34	Необычное путешествие. Развитие навыков чтения с полным пониманием.			
35	Совершенствование навыков монологической и диалогической речи.			
36	Употребление в речи Gerondif и Participepresent. Различение этих форм.			
37	Манера говорить. Ознакомление с жестами и мимикой французов.			
38	Безличные конструкции. Употребление сослагательного и изъявительного наклонения.			

39	Описание портрета человека в сослагательном наклонении.			
40	Контрольная работа №2			
41	Проект «Альбом о солнечной системе» Презентация проекта.			
42	Раздел 8.«Профессия завтрашнего дня» Профессия пилота.			
43	Развитие коммуникативных умений по теме «Профессии». Языки международного общения и их роль при выборе профессии.			
44	Профессия кондитера. Развитие умений и навыков чтения с полным пониманием.			
45	Развитие навыков монологической речи.			
46	Профессия будущего. Развитие навыков и умений чтения с извлечением необходимой информации.			
47	Развитие умения давать характеристику действующим лицам.			
48	Написание письма о своих планах по поводу выбора своей будущей профессии.			
49	Проблемы выбора профессии. Развитие навыков чтения про себя.			
50	Развитие навыков письменной речи.			
51	Развитие умения определять по заголовку текста тему и жанр. Составление плана текста.			
52	Лексический диктант.			
53	Распознавание infinitif present infinitif passe-			
54	Повторение темы «Пассивная форма»			
55	Развитие умений аудирования.			
56	Развитие монологической речи. Заполнение формуляра о приеме на работу.			
57	В магазине. Развитие коммуникативных умений чтения с извлечением необходимой информации.			
58	Совершенствование навыков монологической речи.			
59	Выполнение послетекстовых упражнений.			
60	Подготовка к проекту «Анкетирование»			
61	Анкетирование. Защита проекта.			
62	Раздел 9.«В какие двери постучаться?» Развитие навыков и умений чтения текста с извлечением необходимой информации по теме			
63	Развитие умений аудирования.			
64	Развитие монологической речи по теме «Повседневная жизнь и её проблемы»			
65	Написание мини-сочинения «Молодежь и наркотики. За или против»			
66	Здоровье и забота о нем. Совершенствование навыков чтения с полным пониманием.			
67	Проведение ролевых игр. Здоровье и забота о нем. Медицинские услуги.			
68	Осторожно, наркотики! Развитие навыков чтения с извлечением необходимой информации.			
69	Развитие умения написания письма другу, ставшего токсикоманом.			
70	Проблемы молодежи. Прямая и косвенная речь.			
71	Контрольная работа №3			
72	Тренировка в употреблении прямой и косвенной			

	речи			
73	Повторение темы «Согласование времен»			
74	Жизненные ценности. Развитие навыков чтения с извлечением необходимой информации.			
75	Ознакомление с новыми ЛЕ и расширение потенциального словаря учащихся. Составление резюме текста.			
76	Составление диалога по теме «Ответственность врачей за здоровье пациентов». Развитие навыков аудирования.			
77	Развитие коммуникативных умений написания рекомендации больному ОРВИ.			
78	Современная французская семья. Развитие навыков и умений чтения текста с полным пониманием.			
79	Развитие умений монологической речи о праздновании Дня свадьбы во Франции и в РФ.			
80	Развитие письменной речи на тему «Права молодежи во Франции и в РФ.			
81	Защита проекта «Мое здоровье».			
82	Знаменитости и их приключения. Оформление альбома.			
83	Раздел 10.«Вселенная молодежи». Развитие навыков и умений чтения текста с извлечением необходимой информации			
84	Совершенствование навыков и умений аудирования. Повседневная жизнь семьи, ее доход, жилищные и бытовые условия.			
85	Развитие письменной речи. Написание резюме проведенной анкеты. Досуг молодежи.			
86	Молодежь в современном обществе. Развитие коммуникативного умения чтения с частичным пониманием.			
87	Написание статьи в молодежный журнал о проблемах современной молодежи.			
88	Молодежная культура. Развитие умений и навыков чтения с извлечением необходимой информации.			
89	Написание заметки в газету о посещении спектакля.			
90	Совершенствование навыков аудирования. Планы на ближайшее будущее.			
91	Сегодняшний день глазами молодежи. Развитие навыков и умений с полным пониманием.			
92	Составление диалога по теме «Мои родители».			
93	Связующие слова. Возможности продолжения образования в высшей школе.			
94	Составление анкеты о взаимоотношениях одноклассников.			
95	Языки международного общения.			
96	Классификация магазинов. Развитие навыков и умений чтения с полным пониманием.			
97	Обсуждение писем молодежного журнала. Диалог-обмен мнениями.			
98	Молодежная мода. Развитие навыков чтения с			

	извлечением основной информации.			
99	Итоговая промежуточная аттестация. Контрольная работа №4			
100	Подготовка к проекту «Окончание учебного года».			
101	Защита проекта			
102	Развитие навыков монологической речи.			

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА:

1. Васильева В.Н., Низамиева Л.Р. «Учебник французского языка для 11 класса». - Казань: Татарское республиканское издательство «Хэтер», 2010.
2. Французский язык: полный курс подготовки к тестированию и экзамену / В.С.Истомин, М.А. Остапук, С.В.Гончар. - Минск: ТетраСистемс, 2007.
3. Иванченко А.И. «Грамматика французского языка: тесты, контрольные работы. Для учащихся 10-11 классов». - Спб.: КАРО, 2007.
4. 200 тем французского языка / А.А.Сологуб, Москва.: ЗАО «БАО-ПРЕСС», 2004.

НОРМЫ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ УЧАЩИХСЯ ПО ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ

Аудирование

Отметка «5» ставится в том случае, если коммуникативная задача решена и при этом обучающиеся полностью поняли содержание иноязычной речи, соответствующей программным требованиям для каждого класса.

Отметка «4» ставится в том случае, если коммуникативная задача решена и при этом обучающиеся полностью поняли содержание иноязычной речи, соответствующей программным требованиям для каждого класса, за исключением отдельных подробностей, не влияющих на понимание содержания услышанного в целом.

Отметка «3» ставится в том случае, если коммуникативная задача решена и при этом обучающиеся полностью поняли только основной смысл иноязычной речи, соответствующей программным требованиям для каждого класса.

Отметка «2» ставится в том случае, если обучающиеся не поняли смысла иноязычной речи, соответствующей программным требованиям для каждого класса.

Говорение

Отметка «5» ставится в том случае, если общение осуществилось, высказывания обучающихся соответствовали поставленной коммуникативной задаче и при этом их устная речь полностью соответствовала нормам иностранного языка в пределах программных требований для данного класса.

Отметка «4» ставится в том случае, если общение осуществилось, высказывания обучающихся соответствовали поставленной коммуникативной задаче и при этом

обучающиеся выразили свои мысли на иностранном языке с незначительными отклонениями от языковых норм, а в остальном их устная речь соответствовала нормам иностранного языка в пределах программных требований для данного класса.

Отметка «3» ставится в том случае, если общение осуществилось, высказывания обучающихся соответствовали поставленной коммуникативной задаче и при этом обучающиеся выразили свои мысли на иностранном языке с отклонениями от языковых норм, не мешающими, однако, понять содержание сказанного.

Отметка «2» ставится в том случае, если общение не осуществилось или высказывания обучающихся не соответствовали поставленной коммуникативной задаче, обучающиеся слабо усвоили пройденный материал и выразили свои мысли на иностранном языке с такими отклонениями от языковых норм, которые не позволяют понять содержание большей части сказанного.

Чтение

Отметка «5» ставится в том случае, если коммуникативная задача решена и при этом обучающиеся полностью поняли и осмыслили содержание прочитанного иноязычного текста в объёме, предусмотренном заданием, чтение обучающихся соответствовало программным требованиям для данного класса.

Отметка «4» ставится в том случае, если коммуникативная задача решена и при этом обучающиеся полностью поняли и осмыслили содержание прочитанного иноязычного текста за исключением деталей и частностей, не влияющих на понимание этого текста, в объёме, предусмотренном заданием, чтение обучающихся соответствовало программным требованиям для данного класса.

Отметка «3» ставится в том случае, если коммуникативная задача решена и при этом обучающиеся поняли, осмыслили главную идею прочитанного иноязычного текста в объёме, предусмотренном заданием, чтение обучающихся в основном соответствует программным требованиям для данного класса.

Отметка «2» ставится в том случае, если коммуникативная задача не решена, обучающиеся не поняли прочитанного иноязычного текста в объёме, предусмотренном заданием, чтение обучающихся соответствовало программным требованиям для данного класса

Оценивание письменной речи учащихся

Оценка «5» Коммуникативная задача решена, соблюдены основные правила оформления текста, очень незначительное количество орфографических и лексико-грамматических погрешностей. Логичное и последовательное изложение материала с делением текста на абзацы. Правильное использование различных средств передачи логической связи между отдельными частями текста. Учащийся показал знание большого запаса лексики и успешно использовал ее с учетом норм иностранного языка. Практически нет ошибок. Соблюдается правильный порядок слов. При использовании более сложных конструкций допустимо небольшое количество ошибок, которые не нарушают понимание текста. Почти нет орфографических ошибок. Соблюдается деление текста на предложения. Имеющиеся неточности не мешают пониманию текста.

Оценка «4» Коммуникативная задача решена, но лексико-грамматические погрешности, в том числе выходящих за базовый уровень, препятствуют пониманию. Мысли изложены в основном логично. Допустимы отдельные недостатки при делении текста на абзацы и при использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста или в формате письма. Учащийся использовал достаточный объем лексики, допуская отдельные неточности в употреблении слов или ограниченный запас слов, но эффективно и правильно, с учетом норм иностранного языка. В работе имеется ряд грамматических ошибок, не препятствующих пониманию текста. Допустимо несколько орфографических ошибок, которые не затрудняют понимание текста.

Оценка «3» Коммуникативная задача решена, но языковые погрешности, в том числе при применении языковых средств, составляющих базовый уровень, препятствуют

пониманию текста. Мысли не всегда изложены логично. Деление текста на абзацы недостаточно последовательно или вообще отсутствует. Ошибки в использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста. Много ошибок в формате письма. Учащийся использовал ограниченный запас слов, не всегда соблюдая нормы иностранного языка. В работе либо часто встречаются грамматические ошибки элементарного уровня, либо ошибки немногочисленны, но так серьезны, что затрудняют понимание текста. Имеются многие ошибки, орфографические и пунктуационные, некоторые из них могут приводить к непониманию текста.

Оценка «2» Коммуникативная задача не решена. Отсутствует логика в построении высказывания. Не используются средства передачи логической связи между частями текста. Формат письма не соблюдается. Учащийся не смог правильно использовать свой лексический запас для выражения своих мыслей или не обладает необходимым запасом слов. Грамматические правила не соблюдаются. Правила орфографии и пунктуации не соблюдаются.

1. За письменные работы (контрольные работы, самостоятельные работы, словарные диктанты) оценка вычисляется исходя из процента правильных ответов:

Виды работ	Оценка «3»	Оценка «4»	Оценка «5»
Контрольные работы	От 50% до 69%	От 70% до 90%	От 91% до 100%
Самостоятельные работы, словарные диктанты	От 60% до 74%	От 75% до 94%	От 95% до 100%

2. Творческие письменные работы (письма, разные виды сочинений) оцениваются по пяти критериям:

а) Содержание (соблюдение объема работы, соответствие теме, отражены ли все указанные в задании аспекты, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация на соответствующем уровне, соблюдение норм вежливости).

ПРИ НЕУДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНОЙ ОЦЕНКЕ ЗА СОДЕРЖАНИЕ ОСТАЛЬНЫЕ КРИТЕРИИ НЕ ОЦЕНИВАЮТСЯ, РАБОТА ПОЛУЧАЕТ НЕУДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНУЮ ОЦЕНКУ;

б) Организация работы (логичность высказывания, использование средств логической связи на соответствующем уровне, соблюдение формата высказывания и деление текста на абзацы);

в) Лексика (словарный запас соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку);

г) Грамматика (использование разнообразных грамматических конструкций в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку);

д) Орфография и пунктуация (отсутствие орфографических ошибок, соблюдение главных правил пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдение основных правил расстановки запятых).

